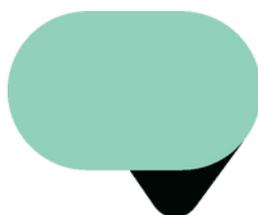
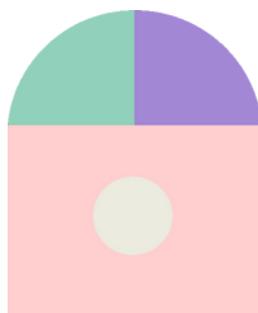
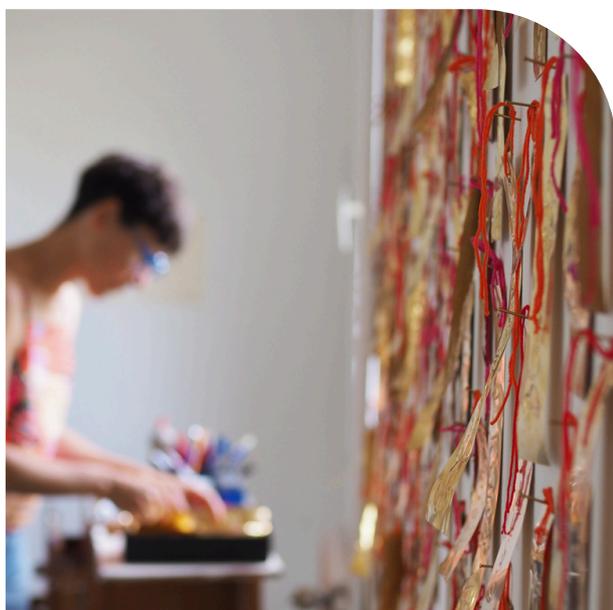


2024

RAPPORT D'ACTIVITÉ

APM-Résidences d'artistes



LES CHIFFRES CLÉS / 2024



LES OBJECTIFS

Les APM-Résidences d'artistes (association les Ateliers du Plessix-Madeuc) soutiennent les artistes en leur proposant un environnement propice à la création, à l'échange d'idées, à l'exploration artistique et encourage le dialogue entre différents types de publics.

Les actions de diffusion des œuvres et de rencontres entre l'artiste, sa démarche créative et les publics se développent autour de l'accueil en résidence à Saint-Jacut-de-la-Mer, dans un environnement calme et inspirant.

ACTIONS SUR LE TERRITOIRE

Nous organisons des portes ouvertes, des rencontres et des ateliers de pratiques artistiques, des expositions et des conférences pour favoriser les échanges avec les artistes, encourager la collaboration et permettre au public d'entrer dans les processus créatifs.

Cette année, les artistes en résidence ont pu collaborer avec les résident.es de l'EHPAD de Saint-Jacut-de-la-Mer, de l'Abbaye et de la Résidence SNCF, les élèves du collège de Créhen, les habitant.es, les stagiaires du Centre Nautique, les doctorant.es de l'Université Rennes 2.

En 2024, nous avons exposé le travail des artistes en résidence au Presbytère de Saint-Briac-sur-Mer, à l'Abbaye de Saint-Jacut et sur le bâtiment des APM à la Résidence SNCF, avec la fresque collaborative de Emma Seferian. Nous avons collaboré avec le tissu local : Presqu'île en Poésie, Abbaye de Saint-Jacut, festivart, etc.

Les APM sont dotés d'un site internet et de réseaux sociaux, et l'association partage régulièrement du contenu sur ces plateformes, afin d'offrir un aperçu exclusif de la vie des artistes en résidence, des coulisses de leur processus créatif et des événements à venir, afin de toucher un très large public.



AVEC LES SOUTIENS

L'État et les collectivités territoriales

Ministère de la Culture - DRAC Bretagne, Région Bretagne, Conseil départemental des Côtes d'Armor, Dinan Agglomération, Commune de Saint-Jacut-de-la-Mer

Les mécènes : Fonds de dotation Art Norac, Fondation SNCF, Pi architecture et les entreprises locales

Les partenaires : Optim'Services (SNCF), Rocherulle Ranson, Marin Beaux-Arts, Lefranc Bourgeois, Abbaye de Saint-Jacut, Collège Immaculée Conception de Créhen, Commune de Saint-Briac-sur-Mer, EHPAD Les Tamaris de Saint-Jacut-de-la-Mer et la Fondation des hôpitaux, Festivart, Presqu'île en Poésie, La Grande Marée, Galerie des marins et le trail des Ebihens

LES RÉSIDENT.ES / JANV-MARS 2024



Thomas
AURIOL

Né en 1987, vit et travaille à Saint-Quay-Portrieux, diplômé de l'Ecole Supérieure d'arts et médias de Caen (ESAM).



ACTIONS

Interventions avec
le collège de Créhen



Visuels

Les Ebihens, 2024
120 x 170 cm, huile sur toile

Pensée pour Ruth Smith et les Féroé, 2024
190 x 140 cm, huile sur toile



Fragile Fiction
Du 20 au 27.03.24
Saint-Briac
150 visiteur.euses

Portrait de
l'artiste réalisé
pendant la
résidence
Durée 4:14 min



LES RÉSIDENT.ES / JANV-MARS 2024



Marius
BUET

Né en 1995 à Suresnes, diplômé des Beaux-Arts de Paris en 2022, il travaille à la Tour Orion, à Montreuil.



ACTIONS

Interventions avec
collège de Créhen



Visuels

Au devant de gros ennuis, 2024
146 x 114 cm, huile sur toile

Fin de soirée, 2024
97 x 130 cm, huile sur toile



EXPOSITION
Fragile Fiction

Fragile Fiction
Du 20 au 27.03.24
Saint-Briac
150 visiteur.euses

Portrait de
l'artiste réalisé
pendant la
résidence
Durée 4:04 min



LES RÉSIDENT.ES / AVRIL-JUIN 2024



Emma
SEFERIAN

Née en 1997, vit et travaille à Brest,
diplômée de l'EESAB de Rennes.



ACTIONS

Interventions avec
les habitant.es de
Saint-Jacut-de-la-
Mer, collège de
Créhen et la
Résidence SNCF



Vue de la "peinture in-situ à 120 mains"



Faire rougir à contre soleil, 2024
Bâtiment des APM-Résidences d'artistes,
Saint-Jacut

Portrait de
l'artiste réalisé
pendant la
résidence
Durée 3:15 min



EXPOSITION
Faire rougir à contre-soleil

Inauguration de la
peinture
collaborative le
29.06.24
80 participant.es



LES RÉSIDENT.ES / MAI 2024

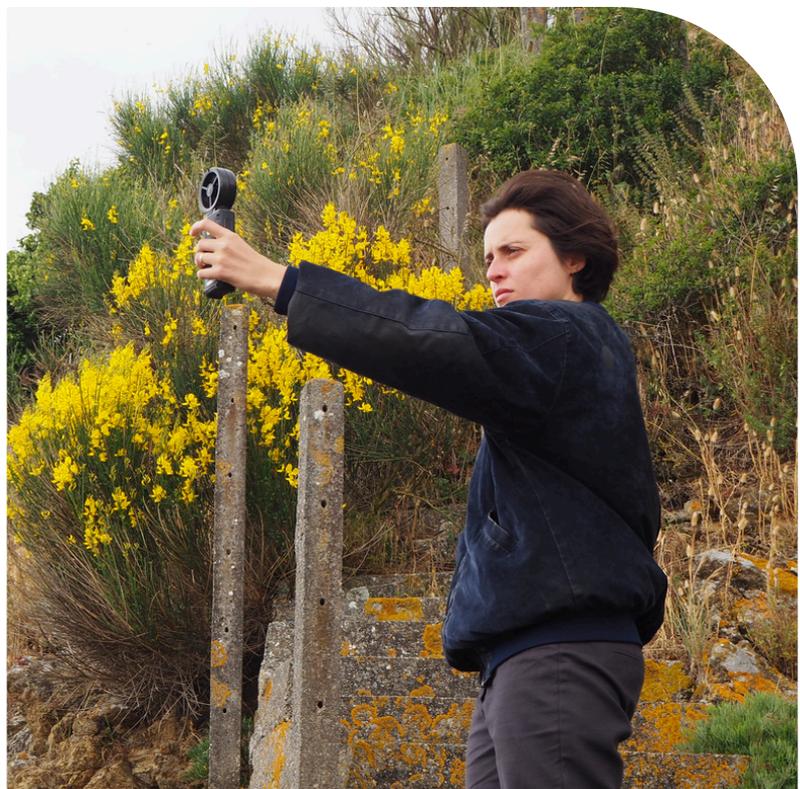


Raphaëlle
VON KNEBEL

Née en 1996, vit et travaille à la Réunion, diplômée de la HEAR Strasbourg et de la Design Academy Eindhoven.



Interventions avec
les doctorant.es
Université Rennes 2



Visuels de Raphaëlle von Knebel
à Saint-Jacut-de-la-Mer, 2024

Dans le cadre du *Chemin des affinités*, programme organisé par Arts en résidence - Réseau national avec le soutien du Fonds de dotation La Petite Escalère, en collaboration en 2024 avec APM-Résidences d'artistes, Finis terrae et La Cité des arts de La Réunion

Portrait de
l'artiste réalisé
pendant la
résidence
Durée 2:05 min

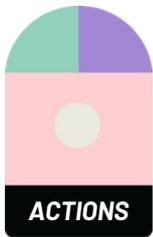


LES RÉSIDENT.ES / JUIN-JUILLET 2024

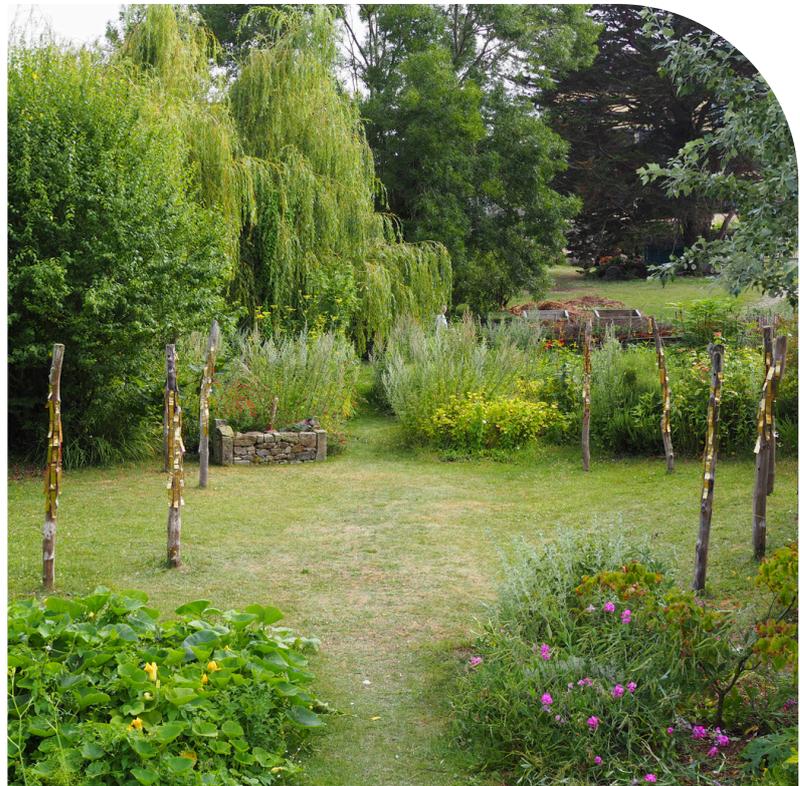


**Camille
BONDON**

Née en 1987, vit et travaille à Caden, diplômée de l'École Supérieure d'arts et médias Caen (ESAM).



Interventions avec les habitant.es, l'Abbaye, l'EHPAD, la Résidence SNCF et le Club Nautique de Saint-Jacut-de-la-Mer



Visuels

Grandes, Puissantes & Vaillantes
Monument vivant à nos amitiés, 2024
Exposition dans les jardins de l'Abbaye de Saint-Jacut



Performance et exposition du 26.07.24 au 15.10.24
2590 visiteur.euses

Portrait de l'artiste réalisé pendant la résidence
Durée 3:03 min



LES RÉSIDENT.ES / SEPT-DEC 2024



Olga
BOUDIN

Vit et travaille à Lacelle en Corrèze,
diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2018.



Rencontres et
ateliers avec les
élèves du Collège
de Créhen, les
résident.es de
l'EHPAD et de la
résidence SNCF

ACTIONS



Visuels

Ail, 2024. 27 x 19 cm, huile sur toile

Ails et fleurs, 2024. 130 x 163 cm, huile sur toile

Portrait de
l'artiste réalisé
pendant la
résidence
Durée 2:34 min



Faux calmes
Du 13 au 22.12.24
Saint-Briac



LES RÉSIDENT.ES / SEPT-DEC 2024



Vit et travaille à Arcueil, diplômée des Gobelins et des Beaux-Arts de Paris.



Rencontres et ateliers avec les élèves du Collège de Créhen, les résident.es de l'EHPAD et de la résidence SNCF



Visuels

Bretonnettes, 2024
140 x 125 cm, acrylique et paillettes sur toile

Nature morte à l'oiseau, 2024
38 x 46 cm, acrylique et huile sur toile



Faux calmes
Du 13 au 22.12.24
Saint-Briac

Portrait de l'artiste réalisé pendant la résidence
Durée 2:37 min



LES PORTES OUVERTES / 2024



Visiteur.euses

120

17 février : Portes ouvertes dans les ateliers de Thomas Auriol et Marius Buet.



Visiteur.euses

75

11 mai : Portes ouvertes dans les ateliers d'Emma Seferian et Raphaëlle von Knebel, dans le cadre du "Hors les murs" de Rendez-vous à Saint-Briac.



Visiteur.euses

120

29 juin : Portes ouvertes dans les ateliers d'Emma Seferian et Camille Bondon.



Visiteur.euses

80

09 novembre : Portes ouvertes dans les ateliers d'Olga Boudin et Marie-Cécile Marques.



EXPOSITIONS / SAINT-JACUT-DE-LA-MER



Exposition permanente depuis le 29 juin

Faire rougir à contre-soleil, Emma Seferian
Peinture collaborative réalisée avec les habitant.e.s, les résident.es, et les élèves de la classe à projet artistique du collège de Créhen. 80 participant.es



Du 26 juillet au 15 octobre

Grandes, Puissantes & Vaillantes
Exposition de fin de résidence Camille Bondon
Monument extérieur pour célébrer nos amitiés, installé dans le jardin de l'Abbaye. 2500 visiteur.euses

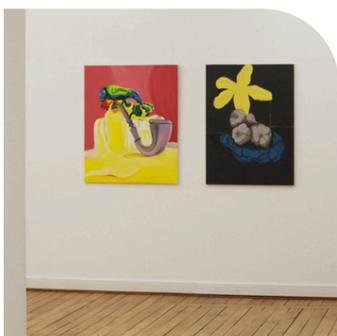
EXPOSITIONS / SAINT-BRIAC-SUR-MER



Du 20 au 27 mars

Fragile Fiction
Thomas Auriol et Marius Buet

Exposition des œuvres réalisées en résidence de janvier à mars. 150 visiteur.euses



Du 13 au 22 décembre

Faux calmes
Olga Boudin et Marie-Cécile Marques

Exposition des œuvres réalisées en résidence de septembre à décembre. Vernissage le 12 décembre

ÉVÉNEMENTS /



La fête des APM

DJ set de mauvaise herbe (Emma Seferian)
Partenaires : miamiamiam, biscornus la cave,
association des mobil'home, collège de Créhen,
Rocherulle Ranson, optim service et la fondation SNCF
175 partipant.es



L'amitié, c'est quoi ? Performance

26 juillet : texte chorale pour inaugurer *Grandes, Puissantes & Vaillantes monument vivant à nos amitiés* initié par Camille Bondon
Dans le cadre du festival Presqu'île en poésie
16 octobre : goûter-démontage de notre monument
90 partipant.es



Conférence

Dialogue entre Diane Benoit du Rey, artiste peintre et ancienne résidente aux APM-Résidences d'artistes en 2011 et Henri Guette, critique d'art
68 partipant.es (50 en live et 18 en présentiel)

RENDEZ-VOUS À SAINT-BRIAC /



Les APM-Résidences d'artistes participent à Rendez-vous à Saint-Briac du 8 au 11 mai 2024.
Les œuvres de Emma Seferian, Marius Buet, Thomas Auriol, Raphaëlle von Knebel, Rika Tanaka, Assoukrou Aké, Emna Daoud, Ainaz Nosrat, Simon Leroux, Juliana Dorso, Camille Girard & Paul Brunet sont présentées.
2500 visiteur.rices

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ATELIERS / COLLÈGE DE CRÉHEN

Thomas Auriol et Marius Buet [06.02] Visites des ateliers aux APM

[12.03] Ateliers de pratique artistique au collège [19.03] Visite de l'exposition

Emma Seferian [11.04 et 29.05] Visite des ateliers, initiation à l'histoire de la peinture murale et de la fresque. Balade sensorielle dans les jardins de la résidence SNCF. Participation à la peinture murale et l'inauguration [29.06]

Olga Boudin et Marie-Cécile Marques

[08.11] Visites des ateliers aux APM

[15.11 et 22.11] Ateliers de pratique artistique au collège

[13.12] Visite de l'exposition

Avec le soutien du *pass culture*

Participant.es

88



ATELIERS / EHPAD SAINT-JACUT

Participant.es

170



Création d'œuvres pérennes et collectives à l'EHPAD de Saint-Jacut-de-la-Mer avec les résident.es, leurs familles et le personnel. Leurs travaux sont visibles dans le hall de l'EHPAD.

Camille Bondon [27 juin] Atelier sur ce que sont nos amitiés, et ce qu'elles représentent pour nous.

Olga Boudin [3, 10, 17 et 24 octobre]

Réalisation d'un triptyque de peinture

Marie-Cécile Marques [14, 21, 28 novembre et 05 décembre]

Réalisation de peintures autour de la musique et réalisation de sculptures

Avec le soutien de la Fondation des hôpitaux, du département des Côtes d'Armor et de Dinan Agglomération



ATELIERS / RÉSIDENCE SNCF

Participant.es

75

Emma Seferian [09.04 et 06.06]

Les résident.es ont conçu et complété la peinture collaborative.

Camille Bondon [11.06] Gravures des "amitiés" sur des plaques de laiton

Olga Boudin et Marie-Cécile Marques [25.11] Rencontre à l'atelier et ateliers de pratique artistique.



ATELIERS / ART & VOILE

Participant.es

25



Stage en collaboration avec le Club Nautique de Saint-Jacut-de-la-Mer entre le 8 et le 12 juillet dans le cadre de l'Été Culturel (DRAC). Les stagiaires et leurs accompagnateur.rices ont réalisé des plaques de laiton gravées aux noms de leurs "amitiés" avec Camille Bondon.

ATELIERS / UNIVERSITÉ RENNES 2

Participant.es

25



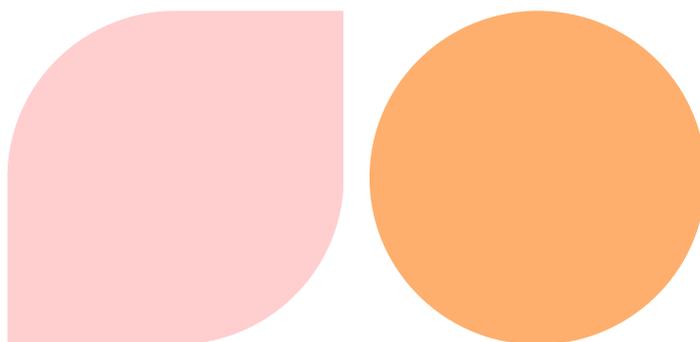
Rencontres autour des pratiques artistiques entre les doctorant.es de l'Université de Rennes 2 et l'artiste en résidence Raphaëlle von Knebel aux APM. Les doctorant.es ont visité les ateliers et pris connaissance du travail de l'artiste, son parcours et ses objectifs.

ÉQUIPE

- Mathilde Guyon, Responsable de projets
- Pierrick Le Cam, Stagiaire étudiant de l'INSEAC (CNAM), Guingamp [mai-juillet]
- Pokoù Studio (Emmanuelle Hamon), Communication

Forte de ses adhérent.es, l'association est animée par un conseil d'administration élu de membres :

- Marie-Louise Botella, Présidente
- Anne Dary, Vice-présidente
- Matthieu Hardy, Secrétaire
- Claire Emberson
- Rémi Heintz
- Benoît Lecarpentier
- Christophe Rolland



CONTACT

contact@apmresidences.fr / 06 24 31 00 04

www.apmresidences.fr

APM-Résidences d'artistes sont membres des réseaux
Arts en résidence-Réseau national, a.c.b – art contemporain en Bretagne et ESS P'Rance

